amigos
CASA LIS

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2017

amigos
CASA LIS

ENERO

Sábado 14.
TEATRO. La compañía teatral KOMO TEATRO, representó la obra "Aquí no paga nadie" de Darío Fo.

Fotografía: Santos Martín

La obra se centra en las dificultades de dos amas de casa humildes, Antonia y Margarita, en llegar a fin de mes en una coyuntura de inflación descontrolada. Cansadas de la situación, deciden rebelarse contra el sistema desvalijando un supermercado del que se llevan sin pagar todas las mercancías de las que son capaces. Una vez en casa se plantean qué hacer con el botín, con temor a la reacción de su marido. Finalmente, Antonia trata de persuadir a su marido para que también él se rebele contra la autoridad. Antonia vive con Juan (honesto cumplidor de la ley) son un matrimonio maduro, los acompañan Luis y Margarita, una joven pareja amigos y vecinos suyos, entre todos nos muestran las penalidades.

Miércoles 25. **Fotografía de la Patagonia Chilena.**
Conferencia de Óscar J. González Hernández "Patagonia chilena: el último bastión salvaje".

Fotografía: Santos Martín

La Casa Lis acogió el miércoles 25 de enero la conferencia de Óscar J. González Hernández "Patagonia chilena: el último bastión salvaje". El fotógrafo contó con la presentación de Lorena Araya Guarda, Licenciada en Ingeniería Comercial, Doctora por la Universidad Austral, Directora Regional de SERNATUR (Servicio Nacional de Turismo) de Magallanes y Antártica Chilena y exdirectora General de PROCHILE, así como exsecretaria Regional Ministerial de Economía.

Sábado 28. **MÚSICA.**
Fernando Maes. Cantautor zamorano, con cuatro discos de Estudio editados (**Recomenzando** 2009, **Hay Veces** 2011, **Si me quedo contigo** 2012, **IV + Tres** 2013) y **Sé tú Mismo**, quinto trabajo, un disco grabado en directo en dos conciertos sucesivos el 30 y 31 de enero de 2015 en Salamanca.

Fotografía: Santos Martín

FEBRERO

Sábado 11.
TEATRO. ESCUELA TEATRAL "LA COMEDIA" presentó la obra "la Celestina ", dirección Nuria Galache.

Fotografía: Santos Martín

Considerada una de las obras cumbres del teatro, escrita por Fernando de Rojas y ambientada en la ciudad de Salamanca, en “La Celestina” se muestran los trágicos amores de Calisto y Melibea y las malas artes que emplea la alcahueta Celestina para que se enamoren.

Sábado 25.
POESÍA Y MÚSICA. Niños raros y otros poemas y canciones de compañía.
Raúl Vacas (poesía) & Chloé Bird (música).

Fotografía: Santos Martín

Raúl Vacas y Chloé Bird nos proponen un viaje por la imaginación y la poesía de la mano de los personajes del libro “Niños raros” escrito por Raúl pero ideado e ilustrado por Tomás Hijo.

MARZO

Sábado 4. Viaje a Madrid, visita a los museos Félix Cañada y Prado.

Fotografía: Santos Martín

El Museo Félix Cañada fue inaugurado el 17 de diciembre de 2009 y reinaugurado, tras una importante ampliación, en febrero de 2012. Llama la atención la gran extensión de la obra expuesta, pero sobre todo su variedad. Pintura española, flamenca, francesa, inglesa, italiana, holandesa, rusa, cubana, etc. componen los fondos de la colección. Además de la pintura, pueden contemplarse notables esculturas, como las elegantes figuras de Art Nouveau, de las que se exponen más de cuarenta.

La visita al Museo del Prado incluyó la sala habilitada para las obras de El Bosco.

Sábado 11. TEATRO.
TRINOMIO ARTES ESCENICAS, representó la comedia “Vis a Vis en Hawai”.

Fotografía: Miguelángel

Una historia contada sobre la década de los 80, cuando la joven democracia se iba abriendo paso. Mario, un alto ejecutivo de una compañía familiar de Seguros, se ve envuelto en una redada policial. Ahora está en cárcel preventiva a la espera de juicio y todavía no entiende muy bien por qué. Tras un breve tiempo, le han concedido su primer vis a vis carcelario. Esto nos da pie para adentrarnos en el misterioso mundo del sexo entre rejas. Donde se crean situaciones confusas, tensas y de amor.
A lo lejos la ilusión de Hawái, un mundo feliz donde es posible la realización de los deseos de los personajes.

Sábado 25. MÚSICA.
Trío EL LÍMITE. Versiones de canciones de los años 80's. Batería, Bajo-Voz, Guitarra Acústica-Voz.

Fotografía: Santos Martín

"El Límite" es el proyecto personal de Fernando Vicente (voz, guitarra acústica, guitarra eléctrica y bajo). En su larga trayectoria como músico, Fer pasa por diferentes grupos como bajista, guitarrista o cantante.
Canciones de Los Secretos, Joaquín Sabina, El último de la fila, La Guardia, La Frontera, Duncan Dhu, Gabinete Caligari, Antonio Vega, Loquillo, Miguel Ríos, etc. nos harán revivir los años 80.

ABRIL

Sábado 1. Viaje a Madrid (repetición), visita a los museos Félix Cañada y Prado.

Fotografía: Luis Macías

Miércoles 5. Asamblea General y Extraordinaria.

Fotografía: Luis Macías

Sábado 8. Concierto de música a cargo de **José Manuel Díez "Duende Josele**". Piano, guitarra y voz. Presentó su nuevo disco **"La Semilla"**.

Fotografía: Santos Martín

La semilla es el comienzo, la renovación y la esperanza. Un disco-libro de música y poesía donde la palabra es mensaje y sugerencia, celebración y denuncia, voz personal y común. Una obra plena de emoción y conciencia.

Sábado 22. Teatro. "**Divinas ConMedias"**.

Fotografía: Santos Martín

Una comedia en clave de “La sostenido”. Tres actrices, Maite Iglesias, MariÁngeles Alonso y Maribel Iglesias, en cuatro situaciones. Ellas nos dan su particular punto de vista sobre: las mujeres, los hombres, los hijos y el trabajo.

MAYO

Sábado 6. La Cajita de Música. Concierto de música clásica a cargo de **Cristina Sánchez**, Violín, **Cristina del Arco**, Viola y **Virginia de Pablo**, Violonchelo. Interpretando piezas de Mozart, Puccini, Grundman y Bach.

Fotografía: Santos Martín

La Cajita de Música la componen Cristina Sánchez, al violín, Cristina del Arco, a la viola, y Virginia de Pablo, al violonchelo. Las tres integrantes de esta agrupación finalizaron sus estudios superiores en el Conservatorio Superior de Salamanca, así como la titulación por la Universidad de Salamanca y Universidad Pontificia de Salamanca, habiendo recibido clases de profesores de la talla de Mauro Rossi, Hiro Kurosaki, Rafael Khismatulin, Nestor Pou, Keiko Wataya o Gérard Causeé, Lluís Claret.

Sábado 20. Teatro **"Conversaciones con don Miguel"**. Tuvimos la oportunidad de conocer a Don Miguel, de conversar con él y de compartir una velada inolvidable e irrepetible."

JUNIO

Sábado 3. Hypókrita Teatro presentó “Un Dios Salvaje” de Yasmina Reza.
Dirección: **Maribel Iglesias**.

Fotografía: Miguelángel

Dos matrimonios, adultos y civilizados, se encuentran para resolver un incidente protagonizado por sus hijos pequeños: uno de ellos le partió dos dientes al otro en una pelea en la plaza. Nada que unos padres civilizados no puedan resolver. Con este sencillo argumento, Reza compone una sátira de la sociedad contemporánea y disecciona, con mucho sentido del humor, la pareja, la educación, la competitividad, entre otros muchos temas, pero, sobre todo, el exceso de corrección política.

Jueves 8. NOCHE DE LAS LIBÉLULAS. Presentación del acto: **Elena Martín**, periodista principalmente vinculada a la Radio, (Cadena Ser, Antena 3 Radio, Onda Cero…). Actuación: **Victoria Mesonero** de "No Cantes Victoria" acompañada de **Chema Corvo** al piano e **Iván Muñoz**, saxo tenor. Interpretaron temas de Soul, Jazz de los años 50 – 60.

Fotografías: Miguelángel

Fotografía: Santos Martín

Sábado 10. Música **"BERZOSAX"** Espectáculo que combina la música de los años 30, SWING y DIXIE con el POP y el FUNK de los 90.

Fotografía: Santos Martín

Este grupo inició una gira europea durante el mes de julio, que pasó por Francia, Suiza, Alemania y finalizó el 22 de Julio en el Museo en el marco de "Las Noches de Lis".

JULIO

Viernes 7. La Asociación Amigos/as de la Casa Lis organizó una visita, guiada por el fotoperiodista Alberto Prieto, a la exposición "Los Desastres de la Guerra. Ayer y hoy".

Fotografía: Luis Macías

Lunes 31. Presentación del retrato de Don Miguel de Lis.
Restauración del retrato, marco y caballete donados a la Casa Lis financiado por la Asociación de Amigos de la Casa Lis.

Fotografía: Luis Macías

SEPTIEMBRE

Sábado 23. Excursión a Pedraza y Sepúlveda. Visita al Museo Ignacio Zuloaga.

Fotografía: Luis Macías

Miércoles 20 y 27. Visita guiada al Pozo de la Nieve por la mañana.
Como actividad extraordinaria, la Asociación organizó los pasados días 20 y 27 de septiembre sendas visitas al Pozo de la Nieve, el cual ha sido recientemente abierto por el Ayuntamiento de Salamanca, guiadas por la arqueóloga Elvira Sánchez.
De esta forma pudimos conocer misteriosas galerías subterráneas, un gigantesco Pozo de Nieve o las caballerizas del Convento de San Andrés.

otografía: Luis Macías

Sábado 30. Velada lírica. Nos volvieron a acompañar en una velada mágica y disfrutamos del virtuosismo del pianista **Juan Antonio Álvarez Parejo** y de la extraordinaria voz de la Mezzosoprano **Belén Elvira.**

Fotografía: Santos Martín

OCTUBRE

Sábado 14. Música y Cine.
Un piano de cine. Jorge Gil Zulueta interpretó grandes bandas sonoras rememorando la figura del pianista en el cine mudo.

Fotografía: Santos Martín

Miércoles 18. Proyección. Un paseo fotográfico por el convento de San Esteban. Proyección y comentarios a cargo de Vicente Sierra Puparelli.

Fotografía: Luis Macías

Sábado 21. Excursión a Pedraza y Sepúlveda (repetición).Visita al Museo Ignacio Zuloaga.

Fotografía: Santos Martín

Lunes 23. Visita guiada al Pozo de la Nieve por la tarde (repetición).

Sábado 28. Teatro. La compañía TRINOMIO ARTES ESCÉNICAS representó la obra "TRECE" de Jean Pierre Martínez. Dirigido por Luis Cuesta.

Fotografía: Santos Martín

La historia se cuenta en el salón de un piso. Aún se nota algún signo de un antiguo esplendor, como la pintura vanguardista. Casi todo lo demás ya está guardado en cajas, preparados para la inminente mudanza. Como de costumbre, el 13 de cada mes cenan juntos dos matrimonios amigos. Los anfitriones, Jerónimo y Cristina, esperan la llegada de sus invitados, Natalio y Patricia, de pronto sus vidas van sufrir un giro inesperado. Una serie de numerosas e impredecibles peripecias se suceden a lo largo de esta agitada jornada, donde el amor y amistad se ponen en tela de juicio.

NOVIEMBRE

Lunes 6. Visita guiada al Pozo de la Nieve por la tarde (repetición).

Sábado 11. Música. Santi Tamariz. The Rockabilly Duet. El viejo estilo del Sur, contrabajo, guitarra y voz.

Fotografía: Santos Martín

Sábado 25. Teatro. La compañía SEXPEER TEATRO representó la obra "EL NOMBRE" de Alexandre de la Patellière y Matthieu Delaporte. Dirigida por Pablo Málaga.

Fotografía: Miguelángel

Una comedia de salón. Vincent, cuarentón y triunfador, va a ser padre por primera vez. Invitado a cenar a casa de su hermana Elizabeth y su marido Pierre, se encuentra con Claude, un amigo de la infancia. Mientras esperan a Anna, la joven esposa de Vincent, entre el buen humor le hacen preguntas sobre su próxima paternidad. Pero cuando le preguntan si ya ha elegido un nombre para el niño, su sorprendente respuesta provoca el caos.

DICIEMBRE

Viernes 15. Concierto de Navidad.

Fotografía: Miguelángel

Coro de la Universidad de Salamanca bajo la dirección de Bernardo García-Bernalt Alonso.

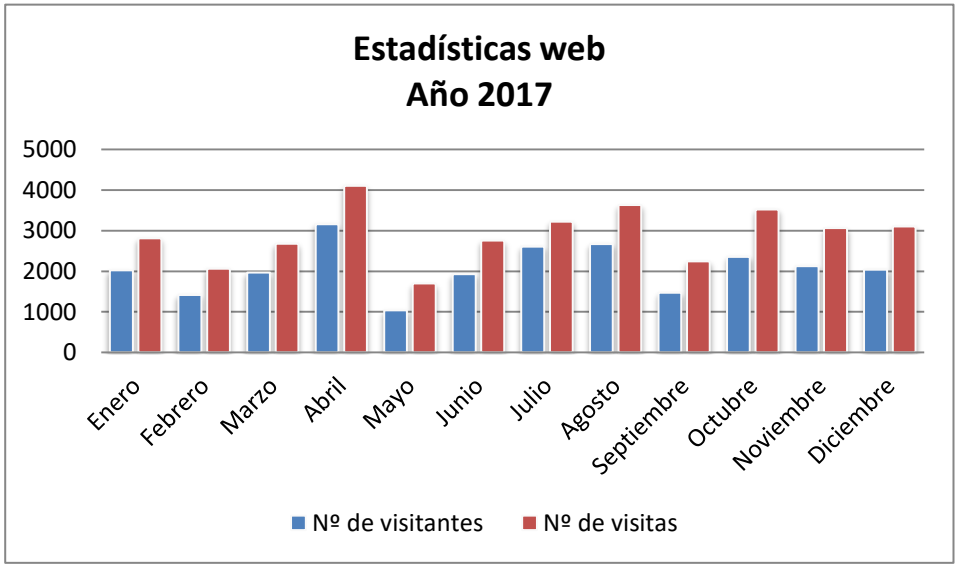
Sábado 16. Cena de Navidad.

¡Y disfrutamos de lo lindo !!!!

Estadísticas Web

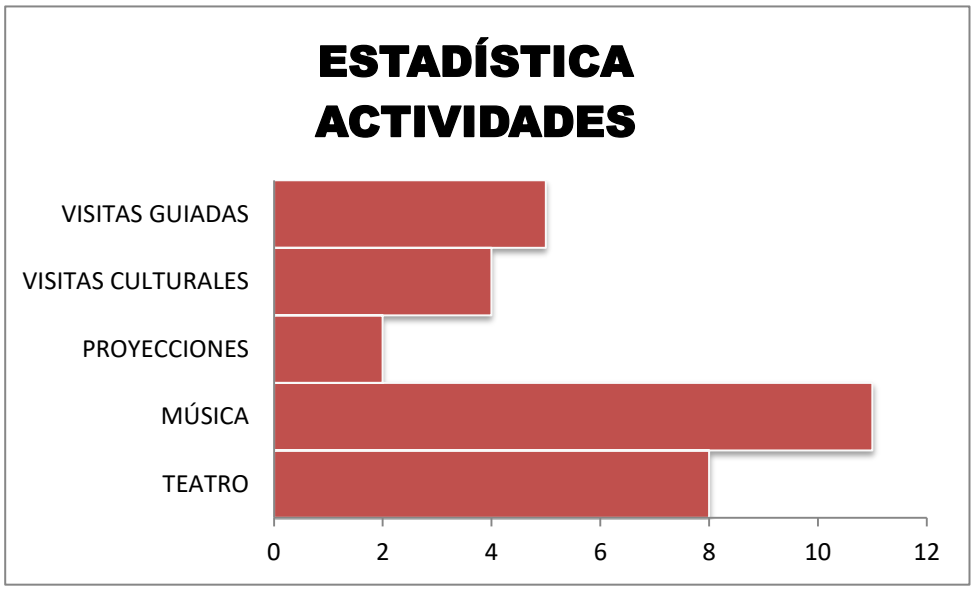
AÑO 2017

MES	Nº de visitantes	Nº de visitas
Enero	2018	2810
Febrero	1415	2062
Marzo	1964	2678
Abril	3157	4103
Mayo	1038	1694
Junio	1925	2751
Julio	2604	3220
Agosto	2668	3628
Septiembre	1469	2246
Octubre	2352	3519
Noviembre	2123	3060
Diciembre	2035	3102
TOTAL	**24768**	**34873**

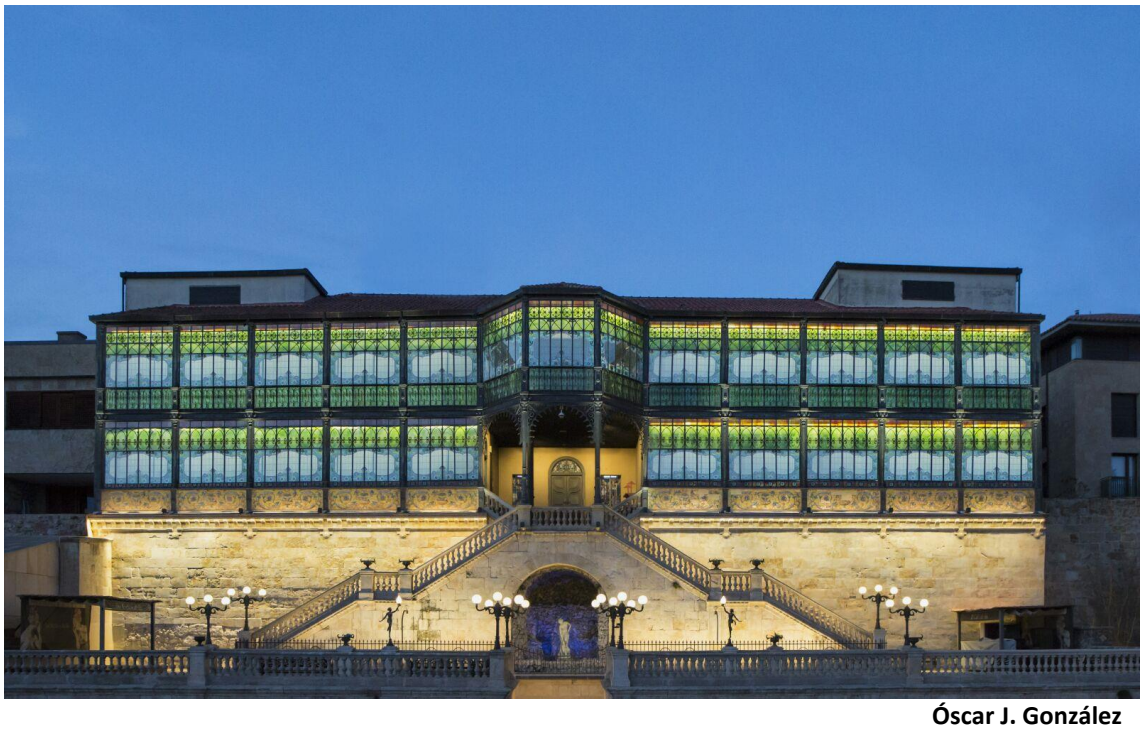


ESTADÍSTICA ACTIVIDADES
AÑO 2017

TEATRO	8
MÚSICA	11
PROYECCIONES	2
VISITAS CULTURALES	4
VISITAS GUIADAS	5



Seguimos trabajando...



Óscar J. González